

JEUDI 29

CINÉMA

● **Pont-l'Abbé-d'Arnoult**
Dans le cadre de *Cinéma chez nous*, projection des films *Scooby !* dessin animé de Tony Cervone, à 17 h et *Mon cousin* comédie de Jan Kouen, à 21 h à la salle des fêtes. Entrée 6 €, tarif réduit 4,50 €.

EXPOSITION

● **Fouras-les-Bains**
Les tableaux de Flo, peinture contemporaine jusqu'au samedi 31 octobre à la salle Vauban.

● **Surgères**
Véronique Gourmanel expose ses peintures jusqu'au lundi 16 novembre à l'office de tourisme.

SCÈNE

● **Saintes**
L'association Dans l'œil du silo propose *Acoustic Jam* à 20 h, au silo. Jouez, partagez sons et émotions dans l'intimité acoustique. Soirée animée par Paul et ses amis. Renseignement sur Facebook @ dansloeildusilo

AUTRE

● **Crazannes**
Halloween au château jeudi 29, vendredi 30 et samedi 31 octobre. Venez visiter la demeure spécialement décorée. Vous découvrirez dans quelques parties intérieures et extérieures du château, des jeux qui vous feront frissonner. Après quelques frayeurs, retrouvez l'équipe du château pour un pot de l'amitié bien mérité. 3 départs par soir : 18 h, 19 h et 20 h. Tarif : 11 €/adulte, 7 €/enfant (5 à 14 ans), gratuit pour les moins de 5 ans. Soirée uniquement sur réservation par téléphone au 05 46 90 15 94 ou par mail sur contact@crazannes.com

VENREDI 30

CINÉMA

● **Loulay**
Dans le cadre de *Cinéma chez nous*, projection des films *Bigfoot family* dessin animé de Tony Cervone, à 16 h et *La Daronne* comédie policière de Jean-Paul Salomé avec Isabelle Huppert et Hippolyte Girardot, à 21 h au foyer rural.

CONFÉRENCE

● **Nieul-sur-Mer**
Croyances populaires autour de la lune animée par Yves Rousseau, à 21 h à l'espace Michel-Crépeau, salle du phare de Chassiron, organisée par Ciel d'Aunis. Entrée gratuite.

SAMEDI 31

MARCHÉ

● **La Rochelle**
Marché aux tissus et loisirs créatifs de 9 h 30 à 17 h au parc des expositions. Entrée gratuite. Renseignement sur contact@tisseade.com

NATURE - RANDONNÉE

● **Écoyeux**
Journée greffage d'arbres fruitiers à noyaux de variétés anciennes à Boudérat de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h. Troc de plantes et de graines. Pensez à amener vos greffons ou/et porte-greffes ou repartez avec votre arbre pour 5 €. Organisée par l'association Retour aux Sources et animée par l'association Mémoires Fruitières. Facebook : [assortourauxsourcesbouderat](https://www.facebook.com/assortourauxsourcesbouderat). Email : retourauxsources17@gmail.com

PATRIMOINE

● **La Rochelle**
Visite guidée du centre historique samedi 31 octobre à 14 h et dimanche 1^{er} novembre à 10 h. Départ du Vieux Port, découverte des templiers, les anciens remparts, les édifices religieux, l'hôtel de ville, les maisons de ville et leur éclectisme architectural en plein cœur de la vie commerçante. Tarif : 7,50 €, gratuit pour les enfants de moins de 12 ans. Réservation obligatoire sur Facebook : Sonia Meunier Guide Conférencière.

SCÈNE

● **Marennes**
Scène ouverte à 21 h à la Bigaille, ouverte à tous. Du rock à la chorale, du conte à la danse en passant par de l'improvisation, des lectures ou des numéros de cirque, toutes les expressions sont les bienvenues. Inscription des artistes au 06 82 98 84 71. Pour le public, entrée sur réservation par SMS au : 06 30 17 23 89 (fournir noms et prénoms de tous les participants). 40 personnes maximum. Tarif : 1 € pour les non adhérents.

AUTRE

● **Cressé**
Halloween à la ferme des Marronniers de 11 h à 18 h pour les enfants à partir de 3 ans : chasse aux sorcières et animations de sorcelleries. Entrée 4 €, sans réservation. Contact au 06 64 25 03 05.

● **La Rochelle**
À la poursuite de la terrifiante nuit d'Halloween, jeu de piste réservé aux adultes en équipes de 5 personnes (déguisement d'actualité mais non obligatoire), parcours en centre-ville. À partir de 19 h : dîner vampiresque pour ceux qui le souhaitent, au bar Comptoir O Tapas. 20 h 30 : constitution des

À la découverte du langage des signes avec Signence

Eve Allem et Jennifer Lescouët sont les auteures de *Signence*, une adaptation littéraire et didactique de la série photographique *Les Mots du Silence*.

Jennifer Lescouët est devenue sourde à l'âge de huit ans, par accident, lors de vacances d'été en Charente-Maritime. « *Je ne mesurais pas les conséquences que pourraient avoir mes sauts sur un lit en forme de meuble abattable* », explique la jeune femme. Un mois après l'accident, l'ORL annonce à ses parents que Jennifer est atteinte de surdité profonde bilatérale.

C'est l'entrée dans le monde du silence. Elle est appareillée, puis six ans plus tard des implants cochléaires lui sont



posés à l'âge de 14 ans.

Pour ses études, Jennifer Lescouët se dirige alors vers une école de photo avec la promesse de rendre hommage aux sourds. C'est son mari qui l'aide à trouver un sujet d'exposition pour valider un diplôme. Ce sera *Les mots du silence*, avec la création de por-

traits-signes retranscrivant le mouvement, en noir et blanc, utilisant la pose lente et le lightpainting

Ainsi, l'ouvrage *Signence* est le fruit d'un travail à quatre mains. Eve Allem, qui a connu Jennifer via son travail sur internet, l'a contacté et une coopération s'est instaurée. Elle s'est chargée des poèmes et des textes accompagnant les photos de la série *Les mots du silence*. Désormais, Jennifer a en projet de revenir en famille en Charente-Maritime en 2021 avec une nouvelle inspiration... en couleur.

Bruno Feuillet

📍 **Signence, 30/07/2020, Renaissances Editions, 22 €.**

Rochefort, Pacifique, rugby... tout naturellement

Les liens entre Rochefort et les îles du Pacifique sont forts et le festival annuel de cinéma et littérature en est la plus parlante des illustrations.

Maintenu malgré les circonstances les 24 et 25 octobre, le festival Rochefort Pacifique offre chaque année des expos, débats, films, danses... et des ouvrages remarquables. Et le Pacifique, c'est aussi le rugby, un autre lien avec Rochefort dont le club, le SAR - qui fût créé en 1904 - accueille des joueurs du Pacifique dans ses rangs. C'est donc tout naturellement que des auteurs viennent présenter des ouvrages « rugbyistiques » lors du festival. Ce fut le cas cette année avec Vincent Fernandel (le petit-fils de qui vous savez) pour son livre *Au cœur de la fougère* et Gilles Navarro pour *Les Fidjiens, magiciens du rugby*.

Le premier, écrit avec Ian



Vincent Fernandel et Gilles Navarro présentent leurs ouvrages (© J-G.V.)

Borthwick, journaliste d'origine néo zélandais montre, au-delà du sport, la philosophie et la sensibilité d'un peuple spirituel à la fois ancré dans la terre et tendu vers le ciel. « *Après les matchs les joueurs échangent le "honghi", ils sont là nez contre nez... Ils respirent le même air* », explique l'auteur. Le second ouvrage présenté, le 5^e

de Gilles Navarro, montre des Fidjiens qui aiment le jeu dans toute sa fougère, loin de la maturité technique des pays anglo-saxons, mais avec une magie qui touche au sublime. Les Fidjiens d'ailleurs ont été médaillés d'or aux JO de Rio en 2016 en rugby à 7. Des magiciens assurément.

Jean-Guy Vizet

La médiathèque de Fouras s'offre une nouvelle exposition

La médiathèque de Fouras accueille, du 16 octobre au 18 novembre, l'Atelier d'Art Contemporain Sellar pour l'exposition *Sur les pas de Joan Mitchell et de Jean-Paul Riopelle*.

L'Américaine Joan Mitchell (© Médiathèque Fouras) et le Canadien Jean-Paul Riopelle, artistes-peintres aussi différents que complémentaires, font l'objet d'une exposition nomade menée, sous le prisme de la confrontation, par l'Atelier d'Art Contemporain Sellar. Au-delà des œuvres artistiques physiques, l'exposition, accessible gratuitement à la médiathèque de Fouras, met en exergue l'histoire d'amour qui relie les deux artistes proli-



figues, aujourd'hui disparus. Joan Mitchell et Jean-Paul Riopelle s'aimèrent de 1955

jusqu'à leur séparation en 1979. Ce couple de créateurs passionnés et audacieux partagea dans la démesure un lien affectif étroit. La rencontre fut riche, créatrice et détonante de couleurs, de contrastes, de douceur et de violence. Tout au long de l'exposition, les styles s'entremêlent, de l'abstrait à l'expressionnisme, et rappellent que l'art est avant tout un espace de totale liberté, où les a priori disparaissent au profit de la contemplation.

Nicolas Saint-Lanne

📍 **Horaires d'ouverture : mardi, mercredi, de 14h à 18h 30 / vendredi, de 14h 30 à 18h 30 / samedi, de 10h à 18h.**

Attention !

En raison de la crise sanitaire, certains événements pourraient être annulés ou reportés

Nous vous invitons à contacter les organisateurs avant de vous déplacer.

MERCI DE VOTRE COMPRÉHENSION